



<b>DEFENSIV- OCH KONKURRENSBUDGIVNING</b>
<b>INKLIV</b>
Entricksnivå: "wide-range" (≈7-18) och zonberoende
<b>Transfersvar</b> fr.o.m. fifärg, dock fr.o.m. 1 N om fi dubblar
<b>Hoppsvar på 1 hö</b> visar normalt stöd; (1 X) 1 hö (p) <b>2 N:NAT</b>
<b>Tvåtricksnivå:</b> Sunda, sällan under 11 hp, bra färger.
<b>INKLIV 1 N (2<sup>a</sup>/4<sup>e</sup> hand; Svar; Balanseringspos)</b>
2 <sup>a</sup> : 15-18 → Sangsystem gäller
4 <sup>e</sup> : 11-16 → 2 ♣ hö-/styrkefråga, 2 ♦ relä (oftast för avlägg), 2 hö: INV
<b>1 N efter två fi-bud:</b> NAT om inte svararens bud lovade 8+
<b>HOPPINKLIV (Generellt; Svar; Ovanliga sanginklivi)</b>
<b>Hopp</b> → 2/3-tricksnivå: Spärr. Friare med passad partner. <i>I balanseringsläge:</i> c:a 11-14 med 6-kortsfärg
<b>Hopp till 2 NT:</b> 2 lägsta objudna färger (normalt konstruktivt) <i>I balanseringsläge:</i> 19-21 (sangsystemet gäller)
<b>ENKELT OCH HOPPANDE ÖVERBUD</b>
<b>Enkelt överbud: 2 lå:</b> ♥ + ♠, 2 hö: ahö + okänd lå <i>I balanseringsläge:</i> alla 2-färgshänder (≠ öppn.färg)
<b>Hopp. överbud:</b> hållfråga, normalt med egen långfärg <i>Om fi:s lågfärg är på 3 kort eller färre:</i> naturlig spärr
<b>MOT 1 NT</b>
X: straff/styrka. Nästföljande X = UD.
2 ♣: 2-färgshand med 4+♥ (om 2:a färg är ♠ så är ♥ inte bättre)
2 ♦: 2-färgshand med 4+♠ (om 2:a färg är ♥ så är ♠ inte bättre)
2 ♥/♠: NAT
<i>Passad hand:</i> X: ♥+färg, 2 ♣=♠ + färg, 2 ♦: NAT
<i>Används också efter:</i> (1 lå [≤2 kort]) – p – (1 NT) <b>och</b> 1 ♣ - (1 NT/NAT) – XX <b>och</b> (1 ♣ [≤2 kort]) – p (1 ♠ [trsf])
<b>MOT SPÄRRBUD</b>
X: UD, NT: NAT, 4 lå: (Non-)Leaping Michaels
<b>MOT KONVENTIONELLA ÖPPNINGSBUD</b>
Stark ♣: X: ♥ + ♠, 1 N: ♦ + ♣, 2 N: ♠ + ♥ eller ♣ + ♦
1 ♣ [≤2 kort]: 2 ♣: ♣, 2 ♦: båda hö.
Mot helt ART 1 ♣♦: 2 ♥♠ canapé, 2 N: 2-färgshand utan ♣
Mot 2 ♦ Multi: X: 14-16 BAL eller överstarkt, 2 N: 17-19, 3 ♥/♠ = 4ko + lång lå, 4 ♣♦: ♣ + ♥/♠. (2 ♦ [Multi]) – p – (2 ♥/♠) – X: UD, 4 ♣♦ = bjuden färg + bjuden hö
<b>EFTER MOTSTÅNDARNAS UD</b>
XX: (10)11+, krav till SD, 1 N eller 2 i vår färg.
Trsf fr.o.m. 1 N om UD på 1 ♦♥♠; fr.o.m. 1 ♦ om UD av 1 ♣

<b>UTSPEL OCH MARKERINGAR</b>				
<b>UTSPEL – generella metoder</b>				
	<b>Utspel</b>	<b>I partnerns färg</b>		
Mot färg	1 / 3 / 5 (ofta lågt i trumf)	1 / 3 / 5		
Mot sang	11-regel (evt Hxx) 12-regel från internsekvens Ofta näst högsta från xxx(..)	1 / 3 / 5		
Inne i spelet	1 / 3 / 5 gm träkarl 2 / 4 gm spelförare men attityd om träkarlen har honnör (då 3/5, men K el Q högre än träkarlens kort är 2:a)	1 / 3 / 5		
Annat	Högsta kort i p:s färg från xxx om vi stött Normalt 3:e från 6-kortsfärg (färgkontrakt)			
<b>UTSPEL</b>	<b>Färgkontrakt</b>	<b>Sangkontrakt</b>		
<b>A</b>	AK+	AK+		
<b>K</b>	AK, KQ, K(x)	AKJT, KQ(+), K(x)		
<b>Q</b>	QJ(+), Q(x)	KQT9, QJ(+), Q(x)		
<b>J</b>	JT(+), J(x)	JT(+), J(x)		
<b>T</b>	T9(+), T(x) A/KJT(+)	T9(+), T(x) A/KJT(+)		
<b>9</b>	98(x), 9(x) HT9(+)	98(x), 9(x) HT9(+)		
<b>8</b>	8(x), H98(+)	T8(x), 8(x) H98(+)		
<b>Högt-lågt</b>	Normalt jämnt antal	Normalt udda		
<b>Lågt-högt</b>	Normalt udda antal	Normalt jämnt		
<b>MARKERINGAR – i prioritetsordning</b>	<b>P:s utspel</b>	<b>Spf:s utspel</b>	<b>1:a sak</b>	
<b>Färg</b>	1 <sup>a</sup>	S	M	S
	2 <sup>a</sup>	M	L	M
	3 <sup>e</sup>	L		L
<b>Sang</b>	1 <sup>a</sup>	S	M	S
	2 <sup>a</sup>	M	L	M
	3 <sup>e</sup>	L		L
S = Schneider / M = Malmö / L = Lavinthal				
<b>ANDRA (INKLUSIVE TRUMF)</b>	Vi längdmarkerar sällan i trumf om stöld inte är aktuell. Trumf <b>kan</b> användas som Lavinthal. Oddball i NT (långt=intresse)			
Udda-jämna preferensmarkeringar.				
<b>DUBBLINGAR</b>				
<b>UPPLYSNINGSDUBBLINGAR</b>	Möjligen lätta med bra fördelning. (1 ♠) X (p) 1 N: 0-7. Scrambling LEB efter UD av 2 ♥ / 2 ♠			
<b>ÖVRIGA DUBBLINGAR/REDUBBLINGAR</b>	Flesta X = UD. "Un-lead" X på lägst 3-läget när vi visat längd.			

		
<b>Kategori:</b>		SVENSK BRIDGE
		Version: 2022-04-30
<b>Tävling:</b>	Alla	
<b>Spelare:</b>	Martin LÖFGREN 2881	Carl RAGNARSSON 2498
<b>SAMMANFATTNING AV SYSTEMET</b>		
<b>ALLMÄNT</b>		
<b>DUBBELTYDIG KLÖVER</b>	1 ♣: SVAG SANG EL 17+	
	1 N: 13,5-16 (ozon 1-3 hand) /	
	1 N: 14,5-17 (zon)	
	1 N: 14,5-17 (4:e hand oavsett zon)	
<b>2-över 1:</b>	2 ♣♦: krav till lägst 3 ♣♦ 1 ♠-2 ♥: UK	
<b>ÖPPNINGSBUD SOM KAN KRÄVA SPEC FÖRSVARSMETODER</b>	1 ♣: svag sang ELLER 17+ "alla" 2 ♦: svag 2 i ♥ ELLER 22-23-sang 2 ♥: ≈ 13-16; Trefärgshand med kort ♦	
<b>SPECIELLA KRAVPASSLÄGEN</b>	Efter 2-över-1, styrke-XX, styrke-X efter p:s öppning och ART inkliv.	
<b>ÖVRIGA VIKTIGA NOTERINGAR</b>	Vi upp- och nedgraderar liberalt Ofta transfers i störda lägen (egen öppning el inkliv)	
<b>Psykar:</b>	Synnerligen sällsynta	

## Martin LÖFGREN – Carl RAGNARSSON

ÖPPNINGSG -BUD	PRICKAR	KONV	Min antal i öppfn.färg	Neg D →	Beskrivning av öppningsbud	Svarsbud	Återbud	Fortsatt budgivning	Efter störning
1 ♣	3	X	0	3 ♠	a) Svag sang ((10)11-13 ozon i 1-3 h / (11)12-14) i zonen + alltid i 4:e hand b) 17+ alla (utom 20-23 BAL och 17 BAL i zon)	1 ♠: 0-7, 1 ♥/♠: (7)8+ hp, 4+färg, längre lå möjlig. <b>1 N/2 N/3 N</b> : 8-12/11-13/13-16 utan 4+M. <b>2 ♣/♦</b> : 8-11 5+färg ej hö. <b>2 ♥/♠</b> : ART UK utan hö. <b>3 m</b> : INV. <b>3 M</b> : spärr	1 ♣-1 ♠; <b>1 hö</b> : 11-13 3+färg/17-≈21 4+färg; <b>1 N</b> : 17/18-19; <b>2 lå</b> ; 17+ NF utan hö. <b>2 hö</b> : (4+f) / <b>3 lå</b> (5+färg) UK/NAT, <b>2 N</b> : 24+ BAL. 1 ♣-1 hö; <b>1 ♠</b> : F1 med 4+ (svagt el starkt), <b>2 ♣</b> : 17+ ♣ el bal. <b>På 2 ♥/♠</b> återbjuder svag sang 1 steg, övrigt: starkt.	Transfer Check-back efter 1 ♣ - 1 M; 1 ♠/N.	Transfers efter X och färginklud upp till 2 ♣. Trsf LEB fr o m 2 N på inklud fr o m 2 ♠.
1 ♦	0		4	4 ♥	(10)11-16. Ej BAL. Kan innehålla ett kort mer i ♣ än ♦.	2 ♦: 10-15/stöd. 2 N: 16+/stöd. Starka HB 2 hö. 3 ♣: 7-9/stöd. Renons-SPL.	1 ♦-1 hö; <b>1 N</b> : 11-16 ej 3 kort i svarshö. <b>2 ♣</b> : kan vara längre färg. <b>2 N</b> : alltid tillägg med a) lång ♦ & 0-1 kort i svarshö b) 4+stöd i svarshö.	"XYZ" efter 1 ♦-1 ♥; 1 ♠. Special efter 1 N-återbud.	Trsf efter 1 ♥ fr.o.m. X Trsf efter X fr.o.m. 1 N 1 ♦ (1 ♠) 2 ♣: 5+♥ 1 ♦ (1 N) 2 ♣: ♠+♥
1 ♥ / 1 ♠	0		5	4 ♦ 4 ♥	(10)11-16	<b>2 hö</b> : 8-10(11). <b>1 N</b> : semikrav 5-12 evt 5-7 m stöd. <b>3 ♣</b> : 8-11/4+stöd, <b>3 ♦</b> : 11-12 m. 3-stöd. <b>3 hö+1</b> : ngn renons. Höjn. till 4 hö kan vara upp till öppningsstyrka.	<b>1 N</b> : 11-13 (XY), 1 ♥-1 ♠; <b>2 N</b> : som efter 1 ♦. 1 M-1 N; <b>2 N</b> : tillägg, 6-4-typ eller 6-kortsfärg i semibal hand.	Speciella 4:e färg efter 2-över-1.	Trsf efter 1 hö (X/1 ♠/2 ♣) Hopp indikerar stöd
1 N	0			3 ♠	(13,5)14-16 ozon (14,5)15-17 zon + 4:e h (semi-)bal 5-ko hö/6-ko lå förekommer	<b>2 ♣</b> : Stayman, lovar ej hö. <b>2 ♥/♦</b> : 4+f trsf. <b>2 ♠</b> : 6+♣, 3 ♣/♦: 6+♦. <b>2 N</b> : UK frågar efter 5-k hö (evt 54 lå), <b>3 ♥/♠</b> : 5+5+ ♣+♦. <b>4 lå</b> : Texas.	<b>2 ♣-2 N/3 ♣</b> : 44 ♥+♠ min/max. <b>2 ♦-2 ♠</b> : max med 3-stöd; <b>övr</b> : superaccept, lovar 4+stöd. 2 N-3 ♣: ej 5-k hö, <b>3 ♦</b> : 5 ♠, <b>3 ♥</b> : 5 ♥.	2 ♣-2 ♦; <b>3 hö</b> : 5+ ahö. 2 ♣-2 hö; <b>3 N</b> : 53/35 MM 2 ♣-2 hö; <b>3 hö</b> : krav	X = Neg (om NAT inklud) Syson om helt ART X Nilsland efter SD. Trsf LEB efter inklud.
2 ♣	0		5	4 ♥	(10)11-16; a) 5 ♣ & 4 hö b) 6+♣	<b>2 ♦</b> : INV+ relä. <b>2 hö</b> : F1/NAT. <b>2 N</b> : INV el FG/5+♦. <b>3 ♦</b> : INV, <b>3 hö</b> : FG långfärg.	2 ♣-2 ♦; <b>2 ♥</b> en hö. <b>2 ♠</b> : Enfärgshand. <b>3 ♣</b> : 4 ♦ med min; <b>3 ♥/♠</b> : 4-6 med max.	Shs 3 ♦ i andra rondan: ART.	
2 ♦	2	X	0	-	a) ≈5-10 hp, (5) 6(+) ♥ (9-12 i 4:e hand) b) 22-23 (semi-)BAL	<b>2 ♥/3 ♥/4 ♥</b> : to play <b>2 ♠</b> : F1/NAT. <b>2 N</b> : INV+	2 ♦-2 N; <b>3 ♣</b> dålig färg, <b>3 ♥/♠</b> : bra färg min/max	3 ahö är ofta singelfråga efter 2 M-2 N	Färgbud ofta fitshow
2 ♥	2	X	(3)4	X	(12)13-16 4415 minus 1 kort i valfri färg. (43)15: öppnas 2 ♣ med stark ♣!	<b>2 hö/3 ♣</b> : to play. <b>3 hö/4 ♣</b> INV/NAT. <b>2 N</b> : INV+ relä	2 ♥-2 N; <b>3 ♣</b> min, <b>3 ♦</b> : 4405, <b>3 hö</b> : 4-färg i (34)15	Efter 2 ♥-2 N; <b>3 ♠/N</b> : Trsf från sh på 4-läget	
2 ♠			(5)6	-	≈5-10 hp, (5)6(+) ♠ (9-12 i 4:e hand)	<b>2 N</b> : som efter 2 ♦-2 N			
2 N			2	3 ♠	20-21 (semi-)BAL	<b>3 ♣</b> : Frågar efter 5-k ♠ alt 4-k ♥, <b>3 ♥/♠</b> : 5+ ♥/♠, <b>3 ♠</b> : lå-fråga, <b>4 ♣/♠</b> : slaminv 6+ ♣/♦, <b>4 ♥/♠</b> : trsf	3 ♣-3 ♥: 4-5 ♥, <b>3 ♠</b> : 5 ♠, <b>3 N</b> : 44 ♥+♠, <b>3 ♦</b> : övr.	Shs 3 ♥: Frågar om antal ♠ Shs 3 ♠: Frågar om antal ♥	
3 ♣/♦			6	-	NAT Spärr, evt lätt i +zon i 1+3 hand	<b>4 alå</b> : Conditional RKCB			
3 ♥/♠			6	-	Som 3 lå	<b>4 ♣</b> : Conditional RKCB			
3 N			-	-	Spärr i en lå	<b>4 ♣</b> : to play, <b>4 ♦</b> : slaminv i svarsfärg	Efter 4 ♦ är öhs 4 hö cue.		
4 ♣/♦			-	-	Stark spärr i ♥/♠	<b>Relä</b> : slaminvit. <b>4 M+1</b> : 2 essvärden/SI			
4 ♥/♠			6	-	Spärr, evt "off-shape"	<b>4 ♠</b> : to play. <b>4 NT</b> : RKCB. <b>5 lå</b> : cue			
4 N			'	-	Specifik Essfråga				
5 X			7	-	NAT Spärr				

### SLAMKONVENTIONER:

RKCB 1430. Conditional RKCB 4 ♣/♦. Serious-unserious alt singelvisning/-fråga från 3 hö. Splinters