


DEFENSIV- OCH KONKURRENSBUDGIVNING
INKLIV (Generellt, Svar, 1-/2-tricksnivå, Balanseringspos)
Entricksnivån: 7-17 normalt 5+färg, om fyrkortsfärg, normalt bra färg. TRF från öppningsfärgen. Hoppande överbud visar en bra fyrstödshöjning, ny färg naturligt krav och 2NT = Naturlig invit.
Tvåtricksnivån: Konstruktivt, minst (bra) femkortsfärg. Ny färg är naturligt krav. Överbud = Rondkrav, bra höjning eller utan bättre bud. 2NT = Naturlig invit.
INKLIV INT (2a/4e hand, Svar, Balanseringsposition)
Direktposition: 15-18, sys-on. Balanseringsposition: 11-16; 2♣ frågar efter styrka och högfärg. 2♦ relä, ofta avlägg i någon färg. 2♥/♠ = Invit.
HOPPINKLIV (Generellt, Svar, Ovanliga sanginkliv)
2♥/♠ = 4♥/♠ 5+♣/♦ ungefärlig styrka som ett naturligt tvålägesinkliv. 2♦ mot oäkta 1♣ = 5+♥5+♠ (1x) p (1y) 2♥/♠ = 10-13 6-kortsfärg. 2NT = Båda lägst objudna om inte onaturlig 1♦, då 5+♥5+♠.
ENKELT OCH HOPPANDE ÖVERBUD (Generellt, Svar, Balanseringsposition)
(1lå) 2lå = 5+♠5+♥ (1hö) 2hö = 5+5+, högsta + en lägre. Hoppande överbud = Hållfråga
MOT I SANG (stark/svag NT, balansering, förhandspassad)
DBL; Mot svag sang = Styrka. Mot stark sang: 4+♠ 5+♣/♦. 2♣ = Båda högfärgerna (normalt minst 4-4). 2♦ = Svagt eller starkt inkliv i ♥ eller ♠ (eller stark tvåfärgshand) 2♥/♠ = Konstruktivt Efter förhandspass: Dbl = ♠+♣/♦ och 2♦ = ♦+♥.
Mot spärrbud
DBL = UD, 4lå = (non) leaping Michaels.
Mot starka öppningar
DBL = Båda hö, NT = Båda lå. Inkliv i färg kan vara (väldigt) aggressiva, särskilt på enläget. Fortsättning: INT används som bra höjning.
Över motståndarens UD
XX = (10) 11+, krav till SD eller INT alternativt 2 i vår färg. TRF from INT på UD av 1♦, 1♥, 1♠.

UTSPEL OCH MARKERINGAR			
UTSPEL generella metoder			
	Utspel	I partnerns färg	
Färg	1-3-5	1-3-5	
NT	11-regeln (evt Hxx) 12 från mellansekvens. Ofta nästhögsta från xxxx+	1-3-5	
I spelet	1-3-5. 2-4 genom spelföraren. Inslag av ATT.		
Annat: Mot 5-läget eller högre, mot spärröppningar samt när SF visart minst tio kort i två kända färger begär Kung-utspel längdmarkeringar.			
UTSPEL			
Utspel	Mot färg	Mot NT	
Ess	AK+	AK+	
Kung	AK, KQ(+) Kx.	AKJT, KQ+, Kx.	
Dam	QJ(+) Qx.	QJ(+), KQT9, Qx	
Knekt	JT(+) Jx	JT(+) Jx	
10	HJT(+), Tx, T9(+)	HJT(+), Tx, T9(+)	
9	HH9(+) 9x, 98(+)	HH9(+) 9x, 98(+)	
Hög hacka	HxX(x)(xxx) xxX(x)(xxx)	HxxX (+), Xx, xXx	
Låg hacka	xxX(x) xxxX	HxxX, HxX	
Markeringar i prioritetsordning			
	Partnerns utspel	Spelförarens utspel	Första sak
	1 Schneider	Malmö	Schneider
	Färg 2 Malmö	Färgval	Malmö
	3 Färgval		Färgval
	1 Schneider	Malmö	Schneider
	NT 2 Malmö	Färgval	Malmö
	3 Färgval		Färgval
DUBBLINGAR			
UPPLYSNINGSDUBBLINGAR			
Kan vara ner till 10 om perfekt fördelning. -2/3 hp i bal-position.			
(1♠) DBL (Pass) INT = Lebensohl. Hoppande svarsbud visar normalt minst femkortsfärg. Herbertavslag efter SH's överbud. Scrambling LEB efter t.ex. UD av 2♥/♠.			
ÖVRIGA DUBBLINGAR/REDUBBLINGAR			
DBL = Oftast UD alternativt TRF. Dubblingar i av oss eller partner visad färg på 3-läget eller högre ber normalt om ett annat utspel.			

SBF SYSTEMDEKLARATION	
	
MID: 21205	Namn: Johnny Blid
MID: 80722	Namn: Erik Fryklund
SAMMANFATTNING AV SYSTEMET	
Allmänt och budstil: 5542 med obalanserad ruteröppning.	
Överförings svar på öppningsbudet 1♣.	
Aggressiv budstil.	
Öppningsbudet I NT: (14) 15-17.	
2 över I: Utgångskrav.	
Öppningsbud som kan kräva speciella försvarsmetoder	
1♣ = (11)12-14 balans (även 5♦332) eller naturligt.	
2♣ = 18-19 balans eller starkt utgångskrav med ojämn hand.	
2♦ = MULTI, svag tvåöppning i en högfärg eller stark sangöppning (22+)	
I ozon: 2♥ = (0)4-9 (4)5+♥ 4(+)+♠.	
I ozon, första och andra hand: 2♠ = 8-11 6♠	
I zonen 2♥/2♠ = 10-13 6(7)-kortsfärg.	
Kravpass	
Efter 2-över-1, styrke X, styrke-X efter p:s öppning och ART inkliv.	
Viktigt som inte passar på annan plats	
Vi uppgraderar liberalt. Ofta TRF i störda lägen (Efter egen öppning samt efter inkliv).	
Psykiska bud	
Sällan.	

Johnny Blid – Erik Fryklund 5542 med transfersvar på 1♣.

ÖPPNING	PRICKAR	MIN. ANTAL KORT	NEG DUBBLING T.O.M.	Johnny Blid – Erik Fryklund 5542 med transfersvar på 1♣.				
				BESKRIVNING	SVAR	FORTSATT BUDGIVNING	EFTER FÖRHANDSPASS	
1♣	3	2	4♥	(11) 12-14 balans (även 5♦332) (10) 11-23 4+♣ <i>Kan vara svagare i tredje hand.</i>	1♦ = 4+♥. 1♥ = 4+♠. 1♠ = Balans utan högfärg eller 5+♦. INT = Naturlig invit. 2♣ = 5+♣, 6-10. 2♦ = 6♥/♠, utgångsinvit. 2♥ = 5-9 5+♣4+♥. 2♠ = Utgångskrav, 6+♣.	1♣-1röd; 1♥/♠ = Balans eller 3*♥/♠ 5+♣. 16 1♣-1röd; INT = 11-15 6+♣ eller 16+ "alla". 1♣-1röd; 2♣ = ♣+♦. 1♣-1röd; 2♦ = 14-16 exakt 3-stöd. 1♣-1röd; 2NT = 15+ 4+stöd.		
1♦		4		(10) 11-23 4+♦, normalt inte 5♦332. <i>Kan vara svagare i tredje hand.</i>	1♥/1♠ = Naturligt, kan vara svagt. INT = Nat, inte krav. 2♦ = 4-9 3+♦. 2♥ = UK+ 4+♦. 2♠ = INV (+) 6+♣. 3♣ = 8-11 4+♦. 3♦ = Svagt	1♦-1hö; INT = 11-15 6+♦ eller 16+ "alla". 1♦-1♠; 2♦ = 11-15 5+♦4+♥ 1♦-1hö; 2hö-1 = 14-16 exakt 3-stöd.		
1♥		5		(10) 11-23 5+♥ <i>Kan vara svagare i tredje hand.</i>	2hö = 8-11 3-stöd. 2NT = UK 4+stöd. 3♣ = 8-10 4-stöd. 3♦ = 11-12, 3-stöd.	3hö+1 = Någon renons, ca 11-13. 1♥-3NT = Renons-SPL i spader.	1hö-1X; 2♣ = 6+hö eller 16+ "alla". 1hö-1X, 2NT = 16+ minst 6-4 i två färger.	2♣ = Bra 3-stödshöjning 2♥/2♠ = Sämre höjning.
1♠		5		(10) 11-23 5+♠ <i>Kan vara svagare i tredje hand.</i>				
INT				(14) 15-17. 5k hö normal. 5l422 frekvent samt oftare 6♣ än 6♦, båda OK.	2♣ = Stayman, lovar ej högfärg. 2♦ = (4)5+♥, 2♥ = (4)5+♠ 2♠ = 6+♣. 2NT = Puppets-Stayman. 3♠/3♦ = 6+♦. 3♥/♠ = 5+♣5+♦	INT-2♣; 2hö; 3NT = 3-5 i hö. INT-2♠; 2♦; 3hö = 5+ahö 3-4 bjuden hö. INT-2♦; 2♠ = Max med 3-stöd. INT-2♦/2♥ = Max med 4-stöd.		
2♣		0		<ul style="list-style-type: none"> 18-19 balans. Allmänt utgångskrav med en ojämn hand. 	2♦ = Relä. 2♥/2♠3♣/3♦ = Svagt, att spela mot 18-19 bal. 2NT = 5+♣5+♦, 0+.	2♣-2♦; 2♥/2♠ = 5+färg. 2♣-2♦; 2NT = 18-19 balans. 2♣-2♦; 3♣/♦ = Naturligt 2♣-2♦; 3♥/♠ = 5+♦ 4+♥/♠.		
2♦	3	0		Svagt i ♥ eller ♠. Frekvent 5k-färg i första och tredje hand ozon. Zon 6-kortsfärg. Styrka varierar på position och zon. 22+ balanserad hand.	2♥/2♠, 3♥/3♠ = P/C. 2NT = Minst invit, relä. 3♣/3♦ = Naturligt, FI. 4♣ = Ber om TRF. 4♦ = Bjud din färg. 4hö = Naturligt, för spel.	2♦-2NT; 3♣ = Minimum. 3♦ = ♥, dålig färg. 3♥ = ♠, dålig färg. 3♠ = ♥, bra färg. 3NT = ♠, bra färg		
2♥		4		Ozon: (0)4-9 5+(4)♥ 4+♠. Kan vara 4-4 i pluszon. ♠-färgen kan vara 5 om 5-5.	Högfärgsbud = För spel. 2NT = Invit+ frågor.			
		6		Zon (samt fjärde hand): 10-13 6(7)♥.	Ny färg = Nat, FI. 2NT = INV+ ofta med stöd	Se 2♣-öppningen.		
2♠		6		Ozon första och andra hand: 8-11 6♠	Ny färg = Nat, FI. 2NT = INV+ ofta med stöd.	2♠-2NT; 3♣ = Minimum. 3♦ = Tillägg utan singel. 3♥-3♠-3NT = Tillägg, stegvis singel.		
		6		Zon samt tredje/fjärde hand: 10-13 6♠				
2NT				20-21 (semi)-balans	3♣ = Frågar efter 4k♥ eller 5k♠. 3♦ = 5+♥ 3♥ = 5+♠. 3♠ = Lågfärgsfråga.	2NT-3♣; 3♥ = 4-5♥ (ej 4k♠) 3♠ = 5♠. 3NT = 4♠-4♥. 3♦ = Övriga händer.		
3♣		6		SPÄRR, kan vara väldigt aggressivt la ozon.	Ny färg = Nat FI. 4♦ = Conditional BW.			
3♦		6		SPÄRR, kan vara väldigt aggressivt la ozon.	Ny färg = Nat FI. 4♠ = Conditional BW.			
3♥/3♠		6		SPÄRR, kan vara väldigt aggressivt la ozon.	Ny färg = Nat FI. 4♣ = Conditional BW.			
3NT				Stark spärr i ♥ eller ♠	4♣ = Ber om TRF:			
4♣/4♦		6		SPÄRR, kan vara väldigt aggressivt la ozon.		SLAMBUDGIVNING		
4♥/4♠		6		SPÄRR, kan vara väldigt aggressivt la ozon.		RKC 1430, Kontrollbud, Splinter, Voidwood, Ofta singelvisning i starka sekvenser.		
4NT				Specifik essfråga.				