


DEFENSIV- OCH KONKURRENSBUDGIVNING		UTSPEL OCH MARKERINGAR			Systemdeklaration 	
INKLIV (Generellt, Svar, 1-/2-tricksnivå, Balanseringspos)		UTSPEL Generella metoder				
Entricksnivån: Aggressivt, ny färg krav, Cue oftast stöd			Utspel	I partnerns färg	Spelare	
		Färg	10-12	10-12	MID Namn	
		NT	10-12	10-12	24659 Daniel Eriksson	
Tvåtricksnivån: Sundare inkliv ny färg krav, Cue visar en bra hand utan bättre bud		I spelet	10-12	10-12	MID Namn	
		Annat	2-4 genom spelföraren utom i partnerns färg		14800 Olle Wademark	
INKLIV 1NT (2a/4e hand, Svar, Balanseringspos)		Utspel			Sammanfattning av systemet	
2:a: 15-18		Utspel	Mot färg	Mot NT	Allmänt och budstil	
		Ess	A, Ax, AKx(+), AKQ(+)	A, Ax, AKx(+), AKQ(+)	Stark klöver slaskruter, 2D Multi endast svag Hö, 2Hö 10-13	
4:e: 15-18		Kung	AK, K, Kx, KQ(+)	A, Ax, AKx(+), AKQ(+), AKJ+	2NT båda lå under öppning	
		Dam	AKQ(+), Q, Qx, QJ(+)	KQT9(+), Q, Qx, QJ(+)		
11-15 I balans		Knekt	J, Jx, JT(+)	KQJ98(+), J, Jx, JT(+)		
HOPPINKLIV (Generellt, Svar, Ovanliga sanginkliv)		10	AJT, KJT(+), T, Tx, T9	AJT, KJT(+), T, Tx, T9		
Spärrande, 2NT två lägsta objudna		9	AJ9(+), KJ9(+), HT9(+), JT9(+), 9,9	AJT, KJT(+), T, Tx, T9	Öppningsbudet 1NT:	
		Hög hack	10-12	10-12	2 över 1: UTGKR om inte ombud efter 1Hö annars UTGKR	
		Låg hack	10-12	10-12	ÖPPNINGSBUD SOM KAN KRÄVA SPEC FÖRSVARSMETODER	
		Markeringar i prioritetsordning			1C 17+	
ENKELT/HOPPANDE ÖVERBUD (Generellt, Svar, Balansering)			Partnerns utspel	Spelförarens utspel	Första sak	1D 4414, 43/3415, xx45, 11-13 bal eller naturligt
55 högsta +1		Färg:1:a	Att Schneider	Längd Malmö	Att Schneider	2D Multi enbart svag hö
med hopp till 3läget hållfråga		2:a	Längd Malmö	Färgval Lavinthal	Längd Malmö	2NT båda lå under öppning
		3:e	Färgval Lavinthal		Färgval Lavinthal	
		NT: 1:a	Att Schneider	Längd Malmö	Att Schneider	
		2:a	Längd Malmö	Färgval Lavinthal	Längd Malmö	
		3:e	Färgval Lavinthal		Färgval Lavinthal	
MOT 1 SANG (stark/svag NT, balansering, förhandspassad)		Annat (inklusive trumf):				
2C 4H längre sidofärg eller 6H		Utspel i trumf kan men behöver inte följa våra utspelsregler				
2D 4S längre sidofärg eller 6S						
2Hö 5Hö 4+lå						
		DUBBLINGAR				
		UD (Generellt, svar, balansering)				
Mot spärrbud		D är oftast UD kan vara svagare med bra fördelning, särskilt i balanseringsposition.				
4Lå med hopp visar 5-5Lå + Hö		Mot en partner som öppnat med ett spärrbud är D generellt för spel [8]				
(2Hö) 3Hö 55 Lå						Kravpass
						När vi har krävt till en högre nivå eller utgång eller när det är uppenbart att fi offerar sig
Mot starka öppningar		ÖVRIGA DUBBLINGAR/REDUBBLINGAR				
D båda Hö NT båda lå		Dubbelt kan ibland rekommendera ett udda utspel				Viktigt som inte passar in på annan plats
		Efter 1-över-1 kan D i en del fall indikera 3 stöd i svarshandens visade färg				
		Efter ett inkliv indikerar det en honnör i inklivarens indikerade färg				
Över motståndarens UD		Efter 1NT är RD av en SD normalt sett en enfärgshand				
Trf från 1NT efter öppning med 1D/H/S		Efter 2D ber RD öppnaren att bjuda sin färg				Psykiska bud
						Har ännu inte hänt men kan säkert ske. Inget diskuterat dock

MID	Namn
24659	Daniel Eriksson

MID	Namn
14800	Olle Wademark

Noteringar # Beskrivning

[8] Dubblingar
Efter 2D öppning och inkliv med 2Hö är D P/C