



SPORADISKT

Nr 26 Mars

2021

Högst personligt tyckande och tänkande om ditten
och datten..

Hej alla,

Här kommer lite blandade saker, ÅBF info, Svenska Cupen, några kluriga givar, mer om kortens utveckling mm.

Håll till godo



ÅBF Spelprogram mm

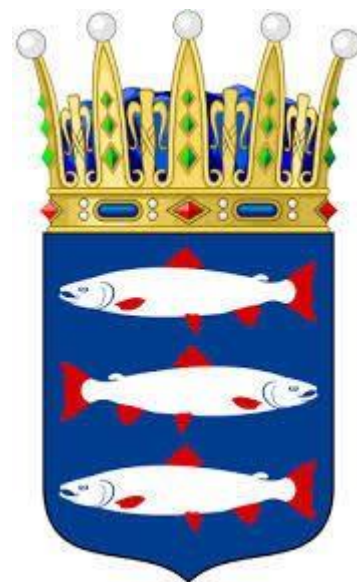
Ett styrelsemöte på "länk" har hållits.

När det gäller årsmötet tog styrelsen ett beslut att försöka genomföra det under juni månad om det är möjligt. Alternativet var att vänta till hösten 2021 och lägga ihop två årsmöten. I denna fråga tar styrelsen gärna emot synpunkter från er medlemmar. Maila i så fall direkt till undertecknad mahler.jerry@gmail.com

ÅBF-rallyt utgår denna säsong.

Men bevaka spelkalendern ifall vissa silvertävlingar ändå blir av.

I dessa tider får man vara beredd på förändringar så om corona-restriktionerna tillåter är detta vad jag kunnat få ut av ÅBF:s hemsida:



DM-lag	Härnösand 10/4 (Tips, 21/3 är sista datum för att anmäla antalet lag, så börja redan nu att tänka till för att få ihop lag!)
DM-veteran	Sollefteå 17/4 (reservdatum 22/5)
DM-par (open)	Ö-vik 1/5
Mix-DM	Sollefteå 8/5
Dam-DM	Sollefteå 29/5
Silverlaxen	Sollefteå 12/6

Örnträffen

Blev inställd pga för få anmälda deltagare. Tävlingen skulle ha spelats via BBO.



Ansökan om Guldtävling

Sanktionsansökningar skall vara TK tillhanda senast 15/4 för att hinna behandlas vid ett vårmöte. Skickas via distriktstävlingsledare som ska tillstyrka och sen till kansliet. **Kanske något för Härnö BS med tanke på att klubben fyller 80 år i år?**



Vad är RealBridge ?

RB är en nystartad brittisk online-bridgeplattform som skiljer sig från tidigare sajter genom att man via webbkamera och mikrofon kan se och höra sina med- och motspelare. Syftet är att mer likna bridge vid "riktiga bord" och förutom det trevliga att se och höra sina bordskamrater blir även möjligheter att misstänka fusk mindre.

Den som spelar på RB behöver inte betala något till plattformen (typ BBO-dollar) utan arrangören faktureras en fast summa per spelare och bestämmer själv hur man vill ta betalt av deltagarna.



Resultatservicen är mycket tydlig, och för tävlingsledaren finns funktion att ha översikt över alla bord och hur långt respektive bord har kommit i en rond.

En möjlighet att uppdatera arrangörens Ruter-version kommer att erbjudas då resultatlistor sedan kan rapporteras direkt in i Ruter.

SBF planerar för olika uppstarts- och supportaktiviteter, och RB själva ordnar flera aktiviteter för såväl spelare som arrangörer.

Läs gärna mer på SBF:s sida för RealBridge som innehåller ytterligare information [RealBridge](#)

Mvh Suzanne Lemborn





Sista anmälan 26/4. **Rabatt om du anmäler innan 19/4.** Spelstart 3/5.



Landslaget, OBS-Open

Detta är alltså en tävling där landslagsansvarig Jan Lagerman tittar på spelarna och med hjälp av denna och andra tävlingar/aspekter så småningom tar ut ett lag bestående av sex personer. Tävlingen spelades 26-28/2 och sex par deltog.

IAF (imp across the field) och 5 ronder dubbelmöten.

1. Peter Fredin -	Johan Sylvan	0,79
2. Krister Ahlesved -	Niklas Warne	0,29
3. Marion Michielsen -	Per-Ola Cullin	0.17
4. Peter Bertheau -	Simon Hult	-0,05
5. Ola Rimstedt -	Mikael Rimstedt	-0,52
6. Frederic Wrang -	Fredrik Nyström	-0,68



En rätt oansenlig bricka med en instruktiv poäng:

♠ xxx

♥ Dxx

♦ 9xx

♣ K_nxx

♠ EDK_nx

♥ xxx

♦ EDx

♣ D10x

1 NT av Syd med pass runt. Hjärter ess, kung och hacka ut.

Syd är inne på bordet för första och enda gången.

Två maskar finns att slå – vilken ska man satsa på?

Av protokollet att döma valde flertalet spadern. Men det är ju alldeles fel!

När vinner spadermasken ett stick?

Jo, bara när Öst har kungen andra. I alla övriga fall går det lika bra att spela färgen från handen. Kung andra rätt sitter det bara i 10 procent av alla fall.

När vinner rutermasken ett stick?

Svar: varje gång Öst har kungen – en ren 50-procentare.

Rutermasken är alltså fem gånger så bra!

Given hittad på nätet, kommentar Bertil G Johnsson

Mer från honom kommer här:

Hur behandlar du färgen? (1)

Du spelar ett sangkontrakt och vill gärna ha fyra stick i ruter:

Ru E kn 10 8 4 3

Ru 6

Det finns gott om ingångar på båda händerna. Hur spelar du?

Sitter rutern 3-3, kan du bära dig åt hur du vill. Sitter den 5-1 är du chanslös.

Så det är 4-2-sitsarna det handlar om.

Det finns fyra någorlunda rimliga sätt att spela på:

- Ess och sedan hacka
- Ess och knekt
- Mask med tian
- Mask med åttan

Vilket väljer du?

Det finns 30 kombinationer av 4-2-sitsar. Du kan inte på något sätt klara KD9x hos Öst, vilket lämnar 24 kvar.

Ess och hacka misslyckas när någon har nian andra eller Väst har KD9x. Det är 9 av kombinationerna.

Ess och knekt misslyckas när Väst har KD9x och när någon har honnör andra. Det är 15 kombinationer.

Mask med tian misslyckas när Öst har honnör andra utan nian. Det är 6 kombinationer.

Mask med åttan misslyckas när Öst har nian andra. Det är bara 3 kombinationer. Här har vi den klara vinnaren!

Var det ditt val?

Hur behandlar du färgen? (2)

Låt säga att detta är din trumffärg:

♠ 8 4

♠ E 10 9 6 3 2

Du vet ingenting om sitsen men har gott om ingångar till båda händerna.

Hur spelar du bäst för att bara tappa två stick?

Med 3-2-sits har du ingenting att bekymra dig över.

Det är alltså 4-1-orna du måste tänka på.

Du ser tre möjligheter:

- 1) släpp åttan runt
- 2) spela fyran till handens nia
- 3) spela fyran till handens ess

Det finns fem tänkbara singlar: tre honnörer och två hackor som både Öst och Väst kan ha: summa 10 fall. Med singelhacka hos Öst (två av fallen) är du alldeles chanslös.

Åttan från bordet misslyckas därtill när Öst har en honnör singel (tre fall).

Fyran till handens nia misslyckas när Väst har en honnör singel (tre fall).

Fyran till handens ess misslyckas när Väst har en hacka singel (två fall).

Det sistnämnda är alltså bäst.



Rätt eller fel?

Posted by Bertil Johnson

Hallå, finns det några Sherlockar där ute? Här kommer en bricka för er.

♠ D83

♥ ED853

♦ --

♣ EK764

♠ KKn9762

♥ K6

♦ KDKn

♣ 83

Nord

Syd

1♠

2♥

2♠

4♦

4♥

4NT

5♦

6♠

Väst startade med spaderess och spader, då även Öst bekände. Syd tog ut hjärterkung och spelade hjärter till esset. När både Öst och Väst bekände, sakade Syd ruter på hjärterdam och stal en hjärter på handen.

Ruterstöld gav ingång till bordets godspelade hjärter och på den försvann den sista rutern.

Var budgivning och spel felfria eller inte? Och om inte – vad hade varit bättre?

*** Kika inte förrän du har ett svar! ***

Jodå, visst förekom det ett fel.

Nords budgivning är kanske lite tuff, men inte alls orimlig. Och slutbudet är ju alldeles utmärkt.

Nej, felet kom i spelföringen.

För vad händer om hjärtern visar sig sitta 5-1? Då går det inte att godspela klöver.

Syd är ju hemma om någon av de mjuka färgerna sitter sämst 4-2. Men han måste börja med klöver. Ess och kung visar sitsen. Bekänner båda, är det bara att stjäla klöver, stjäla ruter och stjäla klöver igen. Nu är den sista klöver stor.

Sakar någon på andra klöver, får Syd övergå till hjärtern. Fyra ronder med stöld fixar den färgen med normalsits. Ruterstölden återstår som ingång.

Och slutligen: om ingen mjukfärg sitter snällt, får Syd satsa på att Väst har ruteress och maska ut det mot bordets trumf.



Hittar du vändan?

Posted by Bertil Johnson 2009-06-25 11:53

		♠ kn 7 5	
		♥ K kn 6 2	
		♦ E kn	
		♣ D kn 9 4	
♠ 10 2		☐	
♥ E 9 8 4			
♦ 10 7 6 3			
♣ K 6 3			
Väst	Nord	Öst	Syd
	1♣	pass	1♠
pass	1NT	pass	3♦
pass	4♠	pass	pass
pass			

Naturligtvis frågar du först av allt vad budgivningen säger. Du får veta att Nord-Syd använder 5-korts högfärgsöppningar och att Syd lovat 5-5-fördelning i sina färger.

I brist på bättre startar du med hjärteress. Öst bekänner med sjuan och Syd med trean. Hur fortsätter du?

Jaha, om Syd har singelhjärter, kan han saka klöver på hjärterkung. Men visst verkar det riskfyllt att spela klöver från kungen?

Nej, inte alls. Syd har högst tre kort i hjärter och klöver. Om du ger klöverfavör (dvs om Syd har Ex), är det ändå en förlorare som Syd kan saka bort.

Det är alltså bara att spela klöver.

Den vändan missade en bulgarisk landslagsspelare och därmed slank utgången hem.



Rätt eller fel 1

Posted by Bertil Johnson 2008-09-19 12:50

Det här är en typ av bridgeproblem som du kanske inte stött på förut. Jag refererar en giv och det gäller för dig att avgöra om alla vid bordet skötte sig eller om det begicks misstag.

Felen kan vara inget alls, ett eller flera, både i budgivning och spel. Din uppgift är att bestämma vilket och att förklara varför. Genomgående gäller att det handlar om fyrmanna. Och en liten varning: vänta dig inte att det är lätt!

Lösningen hittar längst ner – men tjuvtitta inte förrän du bestämt dig!
Felen kan vara inget alls, ett eller flera, både i budgivning och spel. Din Lösningen hittar du längst ner – men tjuvtitta inte förrän du bestämt dig!

Giv 1

♠ EK_n

♥ Kn108

♦ EK54

♣ 8763

♠ KD10987

♥ 7

♦ 32

♣ E954

Mot Syds 4 spader kom hjärterkung i utspel och följdes av en hjärter till Östs ess. Syd stal och drog ut trumfen i tre ronder för att sedan spela ess-hacka i klöver. När den färgen satt 3-2, fanns det inga problem.

Var det rätt eller fel?



Giv 2

♠ E10

♥ D10754

♦ E73

♣ D84

♠ K875432

♥ --

♦ K8542

♣ 5

Kontraktet var 4 spader och Väst spelade ut klövertre till hacka och Östs knekt. Så kom klöveress och Syd stal lågt.

En spader till esset och spader till kungen avslöjade att trumfen satt 3-1. Men rutern satt i gengäld 3-2, så hemgången ordnade sig.

Var det rätt eller fel?



Aktiebolaget J.O Öberg & son (film)

Filmarkivet.se har lagt ut en film om Öbergs firma där en del av filmen ägnas åt spelkortstillverkning.

Filmen som är svartvit är från 1920 och stum men det kommer med jämna mellanrum en textruta så att man hänger med.

Den är 35 minuter och ca 17 min in i filmen kommer spelkortstillverkningen.



Sevärd!

<https://www.filmarkivet.se/movies/aktiebolaget-i-o-oberg-son-eskilstuna/>

Ris och Ros

Fantastiskt vilket jobb de gör som bevarar en kulturskatt. Filmen kan laddas ner till en hanteringskostnad av 1000 Kr.... (förstås gratis att se på webben via länken..)



Lite historia

A Boman var den ledande spelkortstillverkaren under 1800-talet. 1848 startade Bok-Öberg sitt företag. 1902 började firman sin tillverkning av spelkort, det blev för övrigt ett typiskt kvinnoyrke. På bara några år konkurrerade man ut Boman bl a med hjälp av bättre papper. 1999 såldes tillverkningen till Belgium, Carta Mundi som än idag fortsätter att trycka den klassiska svenska standardbilden. Samtidigt startade Offason sin tillverkning i Vittsjö och en flera hundra år obruten tradition av svenska spelkort fortsätter. Sverige har haft över 200 spelkortstillverkare.



Uttrycket "Att valsa med Bomans flickor" lever på vissa håll kvar än idag och är synonymt med att spela kort. När fabrikör Alexander Boman avled 1856 drevs firman vidare först av dennes fru, Maria Boman, och när även hon avled ett par år senare, av de båda döttrarna Alexia Fredrika och Hedwig Theresia.

A Boman var den ledande firman från mitten av 1800-talet och hade en väsentligt högre produktion än andra firmor. Kring 1860 var tillverkningen 80 000 - 90 000 lekar per år. 1909 bestämde man att tillverkningen skulle upphöra, ett större lager fanns dock kvar som avyttrades fram till 1914.

Om det nu var några som fann detta intressant så finns det en del litteratur om spelkortens ursprung och deras "väg" fram till våra dagar. Man kan även bli medlem i Svenska Spelkortssamlarsällskapet som ger ut en tidning tre ggr per år. Kontakta mig i så fall så förmedlar jag ev intresse till klubben och tipsar om häften/böcker.

Här är en länk till mer om firman Bok-Öberg, givetvis med en hel del inslag av kortlekar och dess tillverkning.

"Man spelar helst med gamla bekanta"

En dokumentation av Bok-Öbergs i Eskilstuna ur genus- och socialt perspektiv.

[https://www.eskilstuna.se/download/18.3c4905941582ac4a3c1dee7/1480665693618/Man+spelar+helst+med+gamla+bekanta+\(1\).pdf](https://www.eskilstuna.se/download/18.3c4905941582ac4a3c1dee7/1480665693618/Man+spelar+helst+med+gamla+bekanta+(1).pdf)



Mycket tidiga spelkort med svenskt mönster baserat på franska kort. Ca 1780, okänd tillverkare.

Utvecklingen av kortleken/Svitmärken del 2

Jag försöker komplettera förra numret med lite ytterligare information. Världens äldsta spelkort hittades 1905 i Turfan, Kina och har omväxlande daterats till 1000-1100-och 1200-talet. Den första kända noteringen om spelkort hittar vi i en bok från 1000-talet där det påstås att kortleken uppfanns 200 år tidigare. Även andra gamla kinesiska källor stödjer detta varvid vi med relativ säkerhet kan fastslå att kortleken uppfanns under Tsang-dynastin på 800-talet.



Åter till det funna kortet, det är ett så kallat "pengakort", dvs kommer från en lek där huvuddelen av korten är avbildningar av mynt. Än idag används flitigt liknande kort i Kina.

Korten är väldigt smala (ofta ca 2-3 cm breda) och något längre än vår typ av kort. Det finns bara tre sviter samt några "honnörskort" med människo- eller blomstermotiv.

Kortleken nådde perserna på 1000- eller 1100-talet som förändrade korten. Fler honnörer lades till och gjorde om till de högsta korten. Det var också perserna som lade till sviterna Bägare, Mynt, Svärd och "stavar". Dessa har därefter övertolkats och modifierats (se förra Sporadiskt nr 25).

Persernas troliga symbolik:

Bägare – Bordets håvor (symbolisande överflöd, viktigt i en tid när svält var en realitet för många)

Mynt – Rikedom

Svärd – Den militära makten

Poloklubbor – För sport, lekar o spel

Polo var okänt i Europa och de blev omtolkade till stavar, käppar och träklubbor.

När korten nådde araberna på 1100- 1200-talet blev de åter abstrakta pga islams förbud mot att avbilda levande varelser.

Inte förrän 1985(!) blev det tillåtet i Saudiarabien att använda kortlekar med knektar, damer och kungar.

Araberna var troligen de som såg till att korten blev 52 genom att införa tre honnörer (härskare, rådgivare-vesir och biträdande vesir).

Än idag 600 år senare kallas kortlek i Spanien för juegos de naipes – efter det arabiska ordet na`ib rådgivare. Arabiskt inflytande ses även i den italienska kortleken där Myntsviten kallas dinari (dinarer) och svärdsviten har arabiska kroksablar.

Varför spader, hjärter, klöver, ruter?

Man vet inte säkert men några logiska spår finns.

Svärden kortades av och blev till **spader** (ordet kommer ytterst av det latinska spatha vilket betyder svärd). Det du ser på korten är alltså ett hoptryckt svärd.



Hjärtersymbolen lånades in från andra kortlekar och uppfanns i början på 1400-talet.

Klöversymbolen skall ses med "staven" överst, då ser man lättare att det föreställer en stiliserad vindruvsklase (eller möjligen ekollon... bägge var vanliga i äldre tyska kortlekar).



Rutern var till skillnad från de övriga en nymodighet och saknar förebild någonstans i Europa. Spelforskningen anser att rutersymbolen föreställer en tegelplatta(!). Det franska ordet för ruter, *carreaux*, betyder också tegelplatta – jämför med ordet *ruta*.

Lyon i Frankrike var på denna tid (slutet av 1400 talet) centrum för den industriella tillverkningen av just tegel.

Det kan alltså vara så att rutersymbolen är en 500 årig produktreklam för staden Lyon; i så fall utan konkurrens världens mest långlivade annonskampanj! Det kan ju vara kul att veta.

Det mesta av ovanstående finns att hitta i Dan Glimnes bok "Kissar fiskar i vatten?"



Vilka bud är krav?

Posted by Bertil Johnson

Vilka bud som är krav och vilka som inte är det kan vålla problem även för samspelare par. Men det är inte det slagets problem jag tänkte orda om, utan någonting mer grundläggande.

När man spelar på klubben, händer det rätt ofta att det kommer ett pass i en uppenbar kravsituation. Så det skadar nog inte att klara ut vad som bör gälla.

Ett kravbud får man inte passa på, så enkelt är det.
Ett okravsbud är däremot passbart.

Vad kan man säga om följande enkla situation?

1 spader 1 NT

Alla vet vi att öppningshanden får passa. Men varför?

Jo, 1NT-svaret är ett begränsat bud. Det visar 6-10 hp och förnekar trumfstöd. Öppningshanden kan därmed direkt avgöra vad de gemensamma resurserna bör räckta till. Har han en balanshand med 12-14 hp är det bara att konstatera att utgång inte lär finnas och inte heller finns det någon uppenbar trumf att spela.

En annan situation:

1 ruter 1 spader

Här passar ingen. Skälet är att 1 spader är krav, vilket beror på att det är obegränsat. Det kan vara 5 hp och fyrkortsfärg, men lika gärna 13 hp och sexkortsfärg eller t.o.m. 22 hp.

Regel 1: obegränsade bud är alltid krav.

Vi tar ett nytt fall:

1 ruter 1 spader

2 klöver

Detta är inte ett obegränsat bud (öppningshanden skulle ju ha öppnat annorlunda med 21-22 hp eller bättre). Det är alltså inte krav.

Däremot kan öppningshanden vara stark – upp till 18-19 hp. Svarshanden ska alltså inte passa annat än med riktigt usla kort. Men kravbud är det inte.

Nytt fall:

1 klöver 1 spader

2 hjärter

Öppningshanden har minst 5-korts klöver och 4-korts hjärter. Dessutom är budföljden oekonomisk: svarshanden måste ju upp till 3-läget om han föredrar klövern.

Detta kallar vi en stigande budgivning, som genom att vara oekonomisk lovar rejäla tillägg. Mindre än 16 hp bör det inte handla om.

Är 2 hjärter krav? Budet är ju inte obegränsat (ingen 2 klöver-öppning), men i och med att det finns en garanterad extrastyrka anses det vara krav för en rond.

Regel 2: Stigande bud är alltid krav.**Nytt fall:**

1 hjärter 2 ruter

3 klöver

Öppningshanden visar minst 5-korts hjärter och 4-korts klöver. Med en balanserad hand bjuder man ju sang.

Kan man bjuda 3 klöver på vilken öppningshand som helst? Nej, det är inte särskilt förnuftigt, eftersom det börjar bli svårt att bromsa. Av den anledningen finns en urgammal regel:

Regel 3: Ny färg på tretricksnivån är alltid krav.

(Att med bara två bud föra upp budgivningen till tretricksnivån är likvärdigt med att bjuda stigande.)

Men om nu 3 klöver är krav, måste det lova de ca 16 hp som gör utgång rimligt säker. Annars får man tills vidare nöja sig med att bjuda om hjärtern (vissa gånger bara med fem st).



Nytt fall:

1 klöver 1 hjärter
1NT 2 spader

2 spader är ett stigande bud och alltså krav. Det kan man ju faktiskt sluta sig till utan regler.

Öppningshanden har förnekat 4-korts spader. Så varför skulle svarshanden tro att just 2 spader är vad som ska spelas? Snarare är det förstås så att svarshanden söker 3-korsstöd i hjärter.

Nytt fall:

1 ruter 1 hjärter
1 spader 2 klöver

Kan svarshanden vara intresserad av att spela just 2 klöver?

Nej, knappast. Med en svag hand och klöver bjuder svarshanden förstås 1NT. Och att klöver alls ska spelas kräver ju att öppningshanden har precis fördelningen 4-1-4-4 (och även då är det ofta sang som är bäst).

Regel 4: Bud i fjärde färg är alltid krav.

Detta fjärde färg-krav är ett av de nyttigaste som finns.

Låt säga att svarshanden är denna: Dx EDxxx Kxx xxx

Utgång kan vara aktuell, men utan anpassning och med minimum hos öppningshanden är det nog bäst att stanna i ett delkontrakt.

Och vad ska spelas? Har öppningshanden 3-korts hjärter? Har han 5-korts ruter? Har han ett bra klöverhåll för sang?

2 klöver ber om mer information beträffande både styrka och fördelning.



Nytt fall:

1 spader 2 ruter

3 klöver 3 spader

Vad säger 3 spader?

Det är inte bara krav; det är en tydlig slaminvit. Varför?

Svarshandens första bud lovar minst 10-11 hp. Öppningshanden bjuder sedan stigande, vilket garanterar ca 16 hp, minst 5-korts spader och 4-korts klöver. Det finns alltså styrka för utgång.

Om svarshanden har 3-korts spaderstöd och minimum för sitt första bud, är det bara att leva upp till kravsituationen och bjuda 4 spader. Därmed är 3 spader starkare än så. Finessen är att det ger utrymme för att undersöka slamchanserna.



Superior Confection 5 Cent Slot Machine with Side Vendor. Chicago, 1920s.

Three-reel slot machine which dispenses Vens and also features an attached side vendor.

Lacking locks and keys to doors on back. 24 x 16 x 15". Serial number 66138. Uncommon.

Five bid

Final Price \$1920

LÖSNINGAR

Rätt eller fel 1

Posted by Bertil Johnson 2008-09-19 12:46

Giv 1 – lösning

♠ EK_n

♥ Kn108

♦ EK54

♣ 8763

♠ KD10987

♥ 7

♦ 32

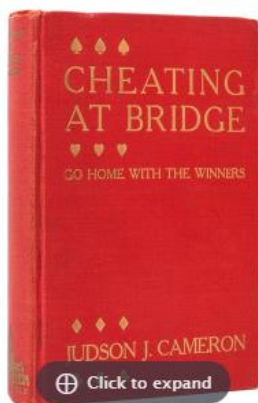
♣ E954

Mot Syds 4 spader kom hjärterkung i utspel och följdes av en hjärter till Östs ess. Syd stal och drog ut trumfen i tre ronder för att sedan spela ess-hacka i klöver. När den färgen satt 3-2, fanns det inga problem.

Någon egentlig chans att klara 4-1 i klöver finns inte. Men finns det någonting annat att tänka på?

Ja, Syd var inte särskilt vaken för att trumfen kunde sitta 4-1. Då leder hans spelföring till trumfmatt och den sista klövern hinner aldrig ge stick.

Det rätta är att omedelbart gå på klövern med ess-hacka. Syd stjälar också nästa hjärter och fortsätter med en tredje klöver. Nu slipper han stjäla en tredje gång på handen, eftersom bordets trumfess kan ta hand om en fjärde hjärter.



Cameron, Judson J. Cheating at Bridge: Go Home with the Winners.
Philadelphia: Dorrance & Company, [1933].

First edition of this scarce title on advantage play at Bridge.

Final price \$ 62.50 (2 bids)

Rätt eller fel 2

Posted by Bertil Johnson 2008-09-19 12:42

Giv 2 – lösning

♠ E10

♥ D10754

♦ E73

♣ D84

♠ K875432

♥ --

♦ K8542

♣ 5

Kontraktet var 4 spader och Väst spelade ut klövertre till hacka och Östs knekt. Så kom klöveress och Syd stal lågt.

En spader till esset och spader till kungen avslöjade att trumfen satt 3-1. Men rutern satt i gengäld 3-2, så hemgången ordnade sig.

Det som hotar kontraktet är att spadern sitter 3-1 och rutern 4-1. Syds spelsätt klarar inte något fall av den rutersitsen. Kan man göra någonting åt den?

Det troliga är ju att den korta rutern sitter tillsammans med den långa spadern. Om någon stjälar en ruter, är det då på bekostnad av försvarets trumfstick.

Om Väst har singelruter, kan man ta in ruterkung och spela ruter mot esset. Den kan Väst inte stjäla, eftersom han offerar trumfsticket på en förlorare. Syd slår ifrån sig med ruter och kan stjäla en fjärde ruter med spadertio.

Om Öst har singelruter kan Syd spela tvärtom: ruteress först och ruter mot kungen. Motsvarande situation uppstår.

Oavsett vilket håll Syd väljer att spela rutern är detta bättre än den beskrivna spelföringen. Observera att rutern 3-2 inte hotar hemgången.

Att ge bort en ruter först är ingen lösning. Handen med tre trumf och singelruter ser till att stjäla en ruterhonnör och vänder i trumf. Syd kan sedan inte stjäla den fjärde ruter.

Inte heller fungerar det att ta in spaderess och sedan släppa en ruter. Kommer långa spaderhanden in, blir det trumfvända och Syd har en ruterförlorare kvar. Annars väntar handen med trumflängd tills han får stjäla en ruterhonnör och sedan vända med sista trumfen.



Då stoppar vi där, ha de gott alla!

Johan