

# SPORADISKT

Nr 10

Juni 2019

Högst personligt tyckande och tänkande om ditten och datten..

**KM-Mixed** lyckades inte få ihop tillräckligt många par för att få en egen speldag. Tävligen spelades därför under ordinarie spelkväll och samlade hela 10 par (dessutom Carina och Lennart som tävlar för Sundsvall). Kanske kan man "offra" en spelkväll (tisdag) på året för att spela KM i egen grupp? Vid tillräckligt många par så spelas det naturligtvis i en egen sidogrupp också.

Guldet gick till Ewa Molin och Anta Lundgren, grattis! Måste också nämna att Minna nådde prick 50% i sin första tävling någonsin! Övriga medaljörer och hela resultatlistan med Mixparen fetade:

- 1. 63.64 Ewa Molin - Anders Lundgren**
- 2. 62.34 Tommy Lindqvist - Ulla-Britt Nordin**
- 3. 58.77 Ove Bylund - Monica Forssell**
4. 58.12 Carina Sjöblom - Lennart Bylund
5. 55.52 Knut Lundström - Anders Nordin
- 6. 54.55 Åsa Ulvas - Lars Åberg**
7. 52.08 Stig Åkerlund - Bo Norberg
- 8. 50.00 Johan Pettersson - Minna Pettersson**
- 9. 48.81 Jan-Ove Ahlberg - Kerstin Rehnberg**
- 10. 48.70 Bengt Pettersson - Inger Wirén**
11. 47.40 Tony Svensson - Roger Larsson
- 11. 47.40 Gerd Nymark - Nicke Wedin**
- 13. 45.24 Håkan Tjernström - Katrin Tjernström**
- 14. 43.51 Göran Åslund - Margareta Åslund**
15. 40.58 Georg Bratell - Lars Olsgren
16. 38.39 Thomas Westberg - Sören Hillblom
17. 36.36 Monica Vestin - Carin Bodén



### **BIT-projektet vad är det?**

På bridgeförbundets hemsida går Torbjörn Jönsson (bl a tidigare landslagsspelare för Österrike!) hårt åt vår nye förbundskapten Pontus Silow. Han anmärker på att Hr Silow suttit på dubbla stolar när han både var styrelsemedlem i SBF och fakturerade för BIT-projektet. Detta projekt är jobbet med SBF:s nya hemsida. Tydligen har man dragit över ordentligt både vad gäller budgeterade pengar samt tid (flera år försenat om jag förstått saken rätt). Han menar också att kostnader dolts för medlemmar då SBF lät en anställd bridgekonsult jobba med projektet i stället för (eller del av) sina egentliga arbetsuppgifter (att stötta distrikten på olika sätt). Dessa "pengar" har sedan inte redovisats som kostnader för BIT, "han var ju redan anställd..".

Torbjörn är en frisk fläkt på anslagstavlan och har ofta en förmåga att både roa och binda läsaren. Till saken hör att han på detta forum får breda ut texten ordentligt utan att få svar av någon i styrelsen (SBF har som policy att inte kommentera på anslagstavlan). Detta gör att vi hittills bara fått ta del av den ena sidan så viss försiktighet uppmanas. Logga in och gå sedan till forum för anslagstavlan och leta upp tråden, den heter "Blåsningen" och bilda dig en egen uppfattning.

Jag reserverar mig för eventuella missuppfattningar.



### **Sommarbridge i Backe, 15/6**

Tävlingen ser ut att bli en succé. Eldsjälen Örjan Sjödin har bl a fått till ett förstapris på 4000 Kr, han skall ordna så man får guidad hästtur runt om i Backe, ev blir det grillfest och till dags dato har hela 24 par anmält sig. Bl a kommer ovanligt många från Sundsvall och dessutom några från Östersund.



### **Skogs sommarsilver, 13/7**

Skog har också gjort ett bra jobb och utlovar 2500 Kr i förstapris. Här har inte lika många anmält sig än (13) men det ligger ju också längre fram i tiden.



### **Bridgefestivalen 26/7 - 4/8**

Som jag skrev i fjol så tycker jag verkligen att du någon gång ska ta chansen att bevista festivalen! Tävlingar för alla: handikapp, vanliga brons, strata, silver, guld, lag, SM-tävlingar. Partävlingar med flera hundra par startar och slutar på utsatt tid. Nationalsång då alla reser sig vid utdelande av guldmedaljer. Ibland spelar fler än 1000 personer bridge samtidigt inne på Conventum (Örebros jättestora eventhall), det är alltså ett hav av gröna bord. Bridgeförlaget är på plats och säljer både böcker och annat. Det går bra att komma ensam om man är tid.

Ångermanland representerar i SM både vad gäller, Mixed, Dam, Veteran och Öppna par-SM. Till den senare semifinalen har Anta och jag tagit oss, ifjol nådde vi vårt bästa resultat då vi nådde plats 64 i det 168 par stora fältet. De 52 första går vidare till finalspel i två dagar, det får bli vårt mål i år! Vi kommer även att spela flera sidotävlingar.



Det är bra att vara uppmärksam på nybörjarkurser i bridge. Budgivningen gick. Pass-Pass-Pass. I sista satt hand nybörjaren med 18 feta poäng och sa Pass !! Budgivningen tog alltså slut.

Hur kunde detta hända?

Jo, dessa nybörjare att fått lära sig ett annorlunda system där budet "pass" visade 16+. Vad denne sistebudgivare missade var både att budgivningen tog slut men även att hans partner lovat 16+ med sitt "pass" ! Man hade alltså minst 32 poäng tillsammans, som sagt det gäller att vara uppmärksam..



## Ångermanlands Bridgeförbund ökar mest!

Jerry Mähler har på ÅBF:s forum (ni läser väl där..) uppmärksammat följande:

### §141. Medlemsstatistik

Mikael Melander redovisade årets resultat vad gäller medlemssiffror. Här kan noteras minus över hela linjen om vi tittar på totalsiffror.

Bara tre distrikt hade positiva siffror, dessa var Göteborg (+22), Västerbotten (+1), **Ångermanland (+30)**.

**Tråkigt att vi tappar medlemmar totalt men fantastiskt att ÅBF är i topp! I sammanhanget har jag även hittat följande på Sollefteås sida "nyheter" (ni läser väl..):**

Sollefteå Bridgeklubb har nu varit i sin nya spelokal i snart en månad och igår slogs alla rekord då en kurs från Bispgården var på besök.

En hel del nerver var i dallring när tävlingen skulle starta och större delen av besökarna inte var medlemmar i svenska bridgeförbundet. Detta löstes förnämligt av Seth som lugnt och metodiskt tog oss alla fram till tävlingsstart. 24 brickor spelades och spelarna såg nöjda ut och hade en trevlig kväll.

Sex av gästerna anslöt sig till Sollefteåklubben som nya medlemmar. När hände det senast att det "damp" ner sex nya medlemmar från ovan.

Hela fem klubbar var representerade och ett startfält på hela 42 spelare en vardagskväll! Bispgården har knappt fem mil till Sollefteå..



15th century Islamic cards:  
king of coins and 5 of polo sticks

**De tidigaste bevarade spelkorterna som finns (1400-talet).**



## Honnörspoäng

Att räkna honnörspoäng (4 för ess, 3 för K osv) är ibland ett litet trubbigt verktyg, speciellt när det handlar om svitade färger. Jag har ju flera gånger förordat att i stället räkna Missing Points när man har starka kort. Det är inte det minsta svårt, hör av er om ni vill ha hjälp med att förstå detta.

Nu tänkte jag skriva några rader om den nedre öppningsgränsen som normalt är 12 HP. En del följer detta slaviskt. På vår deklaration så står det Ca 11-21 HP. Vi jämför A med B:

A	B
KKn85	32
E3	KD10954
Kn532	2
Dkn2	EKn1085

## Vilken hand tycker du är bäst?

På A har man solklara 12 HP och de flesta öppnar väl med 1 SP eller 1 RU beroende på system. Vad gör du med B? För mig är det självklart att öppna med 1HJ. Jag har ett tryckt återbud med 2KL.

Tänk så här: Om handen tillsammans med fördelningspoäng har minst 13 HFP så öppna! Men vaddå? Vi har ju inga fördelningspoäng när vi inte hittat en gemensam trumf! Nä, men gör det ändå! Sen när väl budgivningen är igång så bjuder du vidare men är medveten om att du har en svag hand (du får dock inte fega ur och bjuda pass i fel läge, utan bjud som du har en normal öppning).

Handen B har ju 1 fördelningspoäng i spader och 2 i ruter. Tillsammans med 10 HP så blir det 13 HFP.

Ett annat sätt att räkna är att använda den så kallade 20-regeln. Ta dina HP + antalet kort i dina två längsta färger. Kommer du upp i minst 20 så är handen värd att öppna på! B-handen blir alltså 10 HP + 5 (hjärter) + 5 (klöver), prick 20 så öppna!

## Body

Lägg märke till att jag även gjort handen B starkare utan att lägga till några poäng. Handen B har sina honnörer koncentrerade i två färger men har dessutom 10,9 och 10,8 kort som är värda utan att räknas.. de finns inte i handen A som dessutom har spridda honnörer och tråkig fördelning.

Honnörer som saknar sin "gardering" nedvärderas. Exempel:

K singel

Dx

Kn xx

Om vi tar exemplet med D och hacka så kan det ju vara så att motståndarna startar med ess och kung. Damen är i detta fallet lika mycket värd som om du i stället haft trean och tvåan. Räkna därför av 1 poäng på samtliga tre händer ovan. Ess singel är inte med för det minskar ju inte i värde. Var också försiktig att räkna fördelningspoäng i de tre exemplen.



## Var aktiv!

I ozon mot zon och lika zoner (röd-röd, grön-grön) ska du försöka vara med och tampa på två- och treläget. En del förespråkar: tvåläget går bra för oss men treläget kan motståndarna spela på. En hyfsat bra regel som inte alltid gäller!?

Om budgivningen verkar avstanna i 1NT så ska du i vissa lägen, efter att först ha passat, upplysningsdubbla med 9-11 HP, partnern kommer då att bjuda på tvåläget och motståndarna får ta ställning till pass, dubbelt eller bjuda..

Att vara aktiv kommer ibland att kosta dubblade betar, det får ni helt enkelt köpa. I längden lönar det sig att vara med och bjuda i stället för att sitta tyst och låta motståndarna bestämma allting. Med tiden blir förhoppningsvis de dubblade straffarna också färre..

Vi straffdubblar sällan bud upp till och med 2 Spader. Gör någon av oss en dubbling på enläget eller tvåläget så är det en upplysning till partnern att bjuda.

Till förfogande finns även att ha **omvända svar i lågfärg** (jag vill även inför det i störd högfärgsbudgivning), konventionerna **Böes** och **Michael**.

### Omvända lågfärgshöjningar

Om min partner öppnar med 1 klöver eller ruter och jag har trumfstöd (och inget annat bättre bud) så höjer jag färgen. Normalt lovar en höjning till 2 KL/RU mellan 6-9 HP och en höjning till 3 KL/RU = 10-12 HP. Vi har vänt på dessa:

1KL            -            3KL            visar alltså 6-9 HP.

Detta gör vi för att försvåra för motståndarna att komma in i budgivningen (ett sätt att vara aktiv om du så vill).

### Överkurs:

Vi har även tillägget att höjningen till tvåläget inte bara lovar 10-12 utan 10+, alltså obegränsat uppåt. Detta gör att öppnaren inte får passa på tvålägesbudet. Bjuder sedan svarshanden vidare så hade denne mer än 13+ och ofta till och med så att slamintresse kan finnas:

1RU            2RU\*            Budet 2 RU knackas och förklaras som  
2HJ            3NT            trumfstöd och minst 10 HP, samt att det är  
krav.

### Michael

Ett hopp till 2NT lovar 5-5 fördelning i de två lägst objudna färgerna samt styrka under öppning.

Exempel, motståndarna öppnar med 1RU och du har:

♠2  
♥KD8532  
♦32  
♣E76532

Du kan nu hoppa till 2NT och lovar alltså 5 hjärter och 5 klöver, under öppningsstyrka. Blir det pass så väljer partnern den färg som passar bäst och ni har förhoppningsvis stört motståndarna eller hittar en senare uppoffring på högre nivå.

### Överkurs

Anta och jag spelar det även som att den kan vara starka kort. 2NT tvingar ju partnern att bjuda och sen kan vi bjuda vidare.

## BÖES

Ett överbud i motståndarnas färg, lovar 5-5 fördelning i den högst objudna färgen samt en till (än så länge okänd) samt öppningsstyrka.

Om partnern har möjlighet kan han med 2NT fråga efter den andra färgen.

Motståndarna öppnar med 1HJ och du har:

♠EKD32

♥42

♦KD1053

♣8

Du bjuder 2HJ (som alerteras), om näste man passar kan partnern fråga med 2NT (som alerteras) efter den andra färgen och vi bjuder i det här fallet 3 Ruter.

N	Ö	S	V
1HJ	(2HJ*)	pass	(2NT*)
Pass	(3RU)	pass	?????????

Andra sätt att vara aktiva på är att **göra hoppinkliv på långfärger (6+)** och under öppning. Hopp till tvåläget lovar sexkorts, hopp till treläget lovar sjukorts osv. Detta sista är inte hugget i sten..

Vi har även sträckt ut gränsen för inkliv med 1NT från 15-17 till 14-18.

Observera att man måste ha håll i motståndarnas färg.

**Överkurs:** Har motståndarna öppnat med 1 KL/RU så har vi vanlig sangbudgivning men har de öppnat med en högfärg så har vi stopp-bud på tvåläget.

## Inför Negativa Dubblingar!

Kanske det bästa som hänt vårt system! Om motståndarna kliver in:

- Dubbla med 8+ honnörspoäng
- Bjud med minst femkortsfärg och 0-7 honnörspoäng

Om detta har jag skrivit tidigare och det kan både förfinas och förklaras bättre. Är du intresserad så hjälper jag gärna till!



Öppna med mindre än 12 honnörspoäng!  
(använd HP + fördelning eller 20-regeln)

Bjud oftare!

Ta en stund (inte på en tisdagkväll..) där ni sitter ner  
med öppna kort och pratar bridge med varandra!

Lär er inte allt på en gång, ta en sak i taget!



Här ser ni lite variationer på det som kallas "det moderna svenska mönstret". Första raden: Öbergs före 1933 (skäggiga kungar). Rad 2-4: Öbergs lite lyxigare med gul botten, rad fyra har också "småkronor" på kungarna" minns inte nu när de försvann.. Rad fem är Piatnik, Österrike. Rad sex är relativt ny från Tactic, Finland.

## En giv från 80-talet

Det är Max Ödlund och Svante Ryman som spelar.

♠ K D  
♥ 8 5  
♦ E K D 10 5  
♣ E 9 4 3



♠ E 7 6 2  
♥ 10 7 4  
♦ kn 8 6 3  
♣ kn 6

**Obs! Krångel med kopierad bild.. det är alltså Nord och Syds händer som visas..**

Vi spelade Efossang 15-17. Jag (Nord) hade ju 18 hp, men å andra sidan hade jag ju inte heller sangfördelning, så 1 sang! Vi var ju tvungna att få en topp, och hur får man det lättare än med egen spelföring?

Svante trodde i sin enfald att jag hade en helt normal sangöppning, så då kunde han ju inte passa, eftersom passet måste vara salongens bud.

– Nej, vi måste ha en topp, och bara Max har fyrkorts spader så ska det väl gå bra att köra in Stayman, tänkte Svante.

Nejdå, ingen högfärg. 2♦.

– Usch då, passa på 2♦ är ju omöjligt, det måste ge sämre betalt än 1 sang. Men tänk om Nord har trekorts spader, då kan vi ju lira den färgen. 2♠! från Studenten.

– Jaså, han har femkorts spader och avger en mild invit, jodå, 4♠! var min reaktion.

Turligt nog visade det sig nu att motståndarna var ungefär lika bra på att spela försvar som vi var på att bjuda.

Ruter ut till esset. Kung-dam i spader och ruterkung. Alla bekänner. Ruterdam, då Öst stjal och Väst högmarkerar klöver. Klöver i vända, till hacka, dam och duck. Liten klöver från Väst till hacka, tia och knekt. Spaderess, då alla bekänner, och sista spadern. Väst sakar klöver. Ruter till bordet och fem trick!

